

Innhold

| | |
|--|-----------|
| Forord | 9 |
| Innledning | 11 |
| Japanske navn og uttrykk | 20 |
| | |
| Del I (til 1185) – OLDTIDEN | 23 |
| 1 En jeger- og sankerkultur | 25 |
| Den paleolittiske perioden (eldre steinalder: til ca. 10 000 f.Kr.) | 25 |
| <i>Jōmon</i> : yngre steinalder (10 000 – 400 f.Kr.) | 28 |
| De første «japanerne» | 34 |
| | |
| 2 Yayoi: fra stammesamfunn til høvdingdømmer | 37 |
| En «riskultur» tar form | 38 |
| Den første etnografin om japanerne | 41 |
| To kulturelle sentra | 43 |
| Høvdingdømmer vokser frem | 45 |
| | |
| 3 Fra fôderasjon til keiserdømme | 52 |
| Forholdet til kontinentet | 52 |
| Yamato-klanens hegemoni | 56 |
| <i>Uji og be</i> – den japanske klanstrukturen | 59 |
| Interne problemer | 60 |
| Reformer | 64 |
| | |
| 4 Aristokratiets blomstringstid | 72 |
| Nara og Kyoto | 73 |
| Buddhismen vinner frem | 76 |
| En kulturell storhetstid | 82 |
| Livet ved hoffet | 87 |

| | | |
|---|--|-----|
| 5 | Fra <i>ritsuryō</i> til <i>shōen</i> | 92 |
| | Arven fra Taika-reformen | 92 |
| | Systemet undergraves | 95 |
| | <i>Shōen</i> , de private godsene | 98 |
| Del II (1185–1600) – MIDDELALDEREN | | 103 |
| 6 | Mot politisk desentralisering | 105 |
| | De første samuraiene | 105 |
| | Gempei-kriken | 108 |
| | Kamakura-shogunatet | 114 |
| | Fra Kamakura til Muromachi | 119 |
| 7 | En religiøs vekkelsestid | 123 |
| | Nye buddhistiske skoler | 123 |
| | Religiøse institusjoner og middelaldersamfunnet | 131 |
| | Religion og kunsten | 135 |
| 8 | Økonomisk vekst | 142 |
| | Landsbyene vokser frem | 142 |
| | Industri og handel | 147 |
| | Oversjøiske kontakter | 151 |
| 9 | Krig og samling | 158 |
| | Fra gods til len | 159 |
| | Mot samling | 164 |
| Del III (1600–1868) – MOT EN NY TID | | 173 |
| 10 | Politisk stabilitet og byråkratisering | 175 |
| | En «splitt-og-hersk»-politikk | 176 |
| | <i>Sakoku</i> – «et stengt land» | 180 |
| | De fire stendene | 184 |
| | Den lokale administrasjonen | 187 |
| 11 | Fremveksten av en nasjonal økonomi | 192 |
| | Jordbrukskulturen, regimets økonomiske fundament | 193 |

| | |
|--|------------|
| Økt intern handel | 199 |
| Økonomiske kriser og reformer | 203 |
| | |
| 12 Borgerskapets kultur | 210 |
| Arven fra Momoyama-epoken | 210 |
| Økende velstand, økt forbruk | 212 |
| <i>Ukiyo</i> : den «flytende verden» | 214 |
| Litterær blomstringstid | 219 |
| <i>Ukiyo-e</i> : det japanske tresnittet | 223 |
| | |
| 13 En intellektuell brytningstid | 227 |
| Ny-konfusianismen: regimets ideologiske grunnlag | 229 |
| Kunnskap om «tingenes vesen» | 230 |
| Tilbake til klassikerne | 233 |
| Mot en nasjonalistisk ideologi | 236 |
| Personlig utvikling | 237 |
| Et sammensatt bilde | 242 |
| | |
| 14 Tokugawa-regimets fall | 244 |
| Interne prosesser | 244 |
| Utlendingene kommer | 251 |
| Regimets siste år | 254 |
| | |
| Del IV (1868–1945) – DET KEISERLIGE JAPAN | 259 |
| 15 Konsolidering og ekspansjon | 261 |
| 1868–1871: Regimet konsolideres | 263 |
| 1871–1877: Sosial omveltning | 266 |
| Reformbevegelsen og representativt styre | 270 |
| En ny nasjonal ideologi | 277 |
| Japan blir en kolonimakt | 279 |
| | |
| 16 Japan industrialiseres | 286 |
| Statens rolle i industrialiseringen | 288 |
| Vekst nedenfra | 298 |
| Veksten videre | 304 |

| | |
|--|-----|
| 17 Fra parlamentarisme til krig | 306 |
| Liberale vinder | 307 |
| Det sivile samfunnet | 308 |
| De reaksjonærers fremvekst | 313 |
| Krig mot Kina | 319 |
| Krigen utvides | 324 |
| Mot nederlag | 326 |
| Del V (1945–2000) – DET POST-INDUSTRIELLE JAPAN | 333 |
| 18 Okkupasjon og gjenreising | 335 |
| Okkupasjonens første år (1945–1948) | 335 |
| Okkupasjonens siste år (1949–1952) | 341 |
| På egne ben | 344 |
| 19 Det økonomiske mirakelet og dets pris | 351 |
| Årsaker til «mirakelet» | 353 |
| Miljøkriser | 359 |
| Korrupsjon | 364 |
| Boblen som brast | 368 |
| 20 Kulturell kreativitet | 372 |
| Nye kanaler for kulturformidling | 374 |
| Litteratur | 376 |
| Musikk | 380 |
| Film | 383 |
| <i>Manga – anime – computerspill</i> | 387 |
| 21 Nye identiteter | 392 |
| Kulturelt mangfold | 393 |
| Forholdet til omverdenen | 403 |
| Litteratur | 414 |
| Liste over frimerker | 420 |
| Personregister | 421 |
| Sakregister | 427 |