

Innhold

Forord	5
Innledning	9
Sans for observasjon.....	10
Observasjon som forskningsmetode.....	12
Levd observasjon	14
Sans for observasjon	17
Persepsjon	17
Performativitet	22
Materialdiskurs	24
Differensiering	31
Alteritet.....	36
Fortolkning.....	42
Sans for observasjon – som ansats	52
Observasjon som forskningsmetode	58
Hvem trenger metodologi?.....	58
Å bli.....	74
Å oppdage	87
Å forstå	93
Med video.....	102
Men er det etisk?.....	109
Levd observasjon	116
Å gjøre en toddlerstudie.....	121
Å praktisere en filosofi	137
Levd observasjon	150
Litteratur	153