

# Innhold

<b>Inngang</b> .....	12
Hva er inkluderende undervisning? .....	12
Status på tilgang og barrierer i høyere utdanning .....	13
Den norske konteksten .....	13
Underviseres perspektiv .....	15
Studenters perspektiv .....	16
Et overordnet perspektiv .....	18
Om boken .....	20
Bakgrunn .....	20
Målsetting .....	23
Menneskene bak eksemplene .....	24
Bokens oppbygging .....	25
En refleksiv innfallsvinkel .....	25
De fem hovedkapitlene .....	26
<b>Kapittel 1</b>	
<b>Pedagogisk miljø</b> .....	29
Introduksjon .....	29
Hva er et inkluderende pedagogisk miljø? .....	29
Underviseres formidlingskompetanse og inkluderingsansvar .....	29

Søk mangfoldsbevissthet .....	33
Hvorfor skjuler mange studenter behovene sine? .....	33
Bruk aktiv bevisstgjøring .....	42
Gjør en strategisk kartlegging av studentgruppen .....	47
Etabler et støttende miljø i undervisningen .....	51
Reflekter over hvem du er i møte med studentene .....	51
Hold inkluderende introduksjoner .....	55
Ta stilling til krav om dokumentasjon .....	58
Tilby alternativer .....	62
Eksamensformer .....	64
Obligatorisk tilstedeværelse .....	65
Muntlige fremlegg .....	66
Gruppearbeid .....	68
Skap åpne kommunikasjonskanaler .....	74
Vær bevisst på ditt eget språkvalg .....	75
Gi studentene medbestemmelse .....	79
Juster deg i tråd med studentenes tilbakemeldinger .....	80
Opprett muligheter til å gi anonyme tilbakemeldinger .....	81
Bruk et meningsfullt språk .....	81
Sjekk studentenes forståelse .....	82
Husk avtaler du har gjort med studentene .....	82
Reduser språklige utfordringer .....	83
Presenter relevant informasjon på eget initiativ .....	85
Ha kjennskap til tekniske verktøy .....	87
Oppsummering .....	88

## Kapittel 2

<b>Visuelt miljø</b> .....	90
Introduksjon .....	90
Hva er et inkluderende visuelt miljø? .....	90
Fjern visuell støy .....	91
Bruk parallelle informasjonskilder .....	93
Utfyllende forklaringer .....	93
Gruppearbeid .....	95
Videofiler, lydfiler og tekstalternativer .....	97
Teksting av video- og lydfiler .....	97
Opptak av undervisningen .....	98
Skriftlige tilbakemeldinger .....	101
Muliggjør tidlig forberedelse .....	101
Legg ut pensumlister tidlig .....	101
Legg ut presentasjoner i god tid .....	102
Oppsummering .....	103

## Kapittel 3

<b>Lydmiljø</b> .....	104
Introduksjon .....	104
Hva er et inkluderende lydmiljø? .....	104
Vær bevisst på kroppsspråk .....	106
Skap gode lydrammer for gruppearbeid .....	109
Bruk teksting .....	111
Lyd- og filmavspillinger .....	111
Bruk teleslynge, mikrofon og lydanlegg .....	114
Legg til rette for tolking .....	117

Tegnspråktolking .....	117
Skrivetolking .....	119
Oppsummering .....	120

## **Kapittel 4**

### **Fysisk miljø .....**

Introduksjon .....	122
Hva er et inkluderende fysisk miljø? .....	122
Identifiser fordommer i rommet .....	125
Bruk handlingsrommet kreativt .....	129
Legg til rette for adkomst og tilgjengelighet .....	131
Bruk rom som dekker studentenes behov .....	132
Bytt rom ved behov .....	132
Rydd rommet før bruk .....	135
Informert om de fysiske forholdene på emnesiden .....	136
Oppsummering .....	137

## **Kapittel 5**

### **Digitalt miljø .....**

Introduksjon .....	138
Hva er et inkluderende digitalt miljø? .....	138
Lag universelt utformet undervisningsmateriell .....	140
Skriftstørrelse og fonter .....	140
Farger og kontraster .....	142
Forenklede versjoner .....	149
Bruk gode oppskrifter og test tilgjengeligheten .....	149
Legg til rette for god kommunikasjon i digital undervisning .....	151
Oppsummering .....	153

---

<b>Utgang</b> .....	155
Den refleksive veien videre .....	155
Takk .....	156
<b>Referanser</b> .....	160